Este de ajuns să apese cineva comutatorul who  rebele ca să-şi facă o idee despre fiecare dintre noi. Fotofobia mea din manualele de specialitate nu e altceva decât un fel naiv de a mă apăra de lunina care mă infăţişeaza în tot ridicolul. Nu mai pot păcăli pe nimeni după ce farurile v-au arătat atât de limpede cum stau treburile în casa mea, că de fapt nimic transcendent nu e de găsit în tânguirile unuia care nu prea se mai ânţelege cu nevastă-sa şi-i incă sub şocul trecerii la regimul de viaţă neve.ce altceva să facă toată ziua dacă nici braille nu ştie, nici pe la muşchi altora nu se pricepe să umble, ca să nu mai vorbim de crasa incompetenţă în ale peri-cartonajului? Ne livrează nouă fierea lui mentală, într-un gest cel putin ne-elegant, dacă nu de-a dreptul de prost gust. Adică minunea tehnicii ne dă oportunitatea asta de a ne intilni în eter, şi-n loc sa profităm, să facem repetiţii pentru o cât mai bună figură în aşteptata integrare angelică, ne punem unii altora în cârcă lestul cotidianului.. măcar de-am vorbi în limba păsărilor…  acum, de pildă, flash-ul nemilos mă arată tremurând de frică să nu-mi dea soţia peste cd-urile luate ieri şi azi. Le-am dosit eu în bibliotecă, dar mai ştii cum o apucă făcutul curăţeniei chiar în sertarul acela? „Renaşterea” lui Tăndărică şi cele zece noi cântece ale lui Leonard Cohen mi-au adus o alinare sufletească analogă adrenalinei din adulter. E singura formă de a-mi inşela nevasta, atâta vreme cât eu trebuie să-i promit nepotului meu zece mii din suta căpătată de la  filială ca premiu de bună purtare culturală pe 2001  dacă se duce s-o ridice de la sediu şi-mi cumpără şi-o pâine, nişte salam şi ceva dulce pentru Paula. Ea e răcită de vreo trei zile, iar în rest are un program atât de incărcat incât consider că orice i-aş cere e prea mult. Ce metafizică poate ascunde acest decor meschin? Dacă aş fi rămas mai departe în intuneric, v-aţi fi putut imagina tot felul de lucruri despre mine,  care să vă justifice achiziţionarea tabletei, fiindcă la rândul vostru aveţi pe cineva care să vă roadă urechile pentru timpul consumat pe internet – dacă nu cumva chibiţul e chiar în voi şi-apare când îşi da seama de trucul meu, de cât de nefavorabil cititorului este contractul  de lectură indus de mine. Nu e decât otravă tableta lui Kamil!